



Vorträge und Ausstellungen Jahre 2001-2015

im Sudetendeutschen Haus München Hochstraße 8

Jahr	Autor/in	Thema
2001	Widmar Hader	Die unerforschte deutsche Volksoper in den böhmischen Ländern
2004	Widmar Hader	Der Komponist Fidelio Fritz Finke
2005	Diether F. Domes	Die Antependien für die Dresdner Frauenkirche
	Widmar Hader	Die komische Oper „Die Kleinstädter“ von Th. Veidl
2006	Widmar Hader	Perlen sudetendeutscher Musik unserer Zeit (CD)
2007	Ursula Haas	Über ein Libretto
2008	Helga Unger	Beginen und ihre Wohnformen Beginen gestern und heute
	Herbert Schmidt-Kaspar	Karl IV aus Kaiser, König, Edelmann
	Barbara Probst-Polašek	Die Gitarre und ihre Verwandten
2009	Karl Helmut Bayer	Struktur und Zufall in der Architektur
	Widmar Hader	Vertonung von Angelus Silesius
	Gernot Maria Grohs	Die merkwürdigen Abenteuer des kleinen Fis
2010	Widmar Hader	Soloballet „ein Lied vom Menschen“ mit Elisabeth Herrmann
	Diether Krywalski	Bücher machen – beschwerliche Kunst

2011	Walter Gaudnek	Im Schatten der Ikone (Buchpäsentation)
	Rudolf Mayer-Freiwaldau	Codes (Ausstellung zum 80sten Geburtstag des Künstlers in der Alfred-Kubin Galerie)
	Marliese Zeiner	Wo bist Du, mein geliebtes Land?
2012	Christof Schuppler	Die Winterreise
	Dietmar Gräf	Einführung in den Gregorianischen Choral
	Helga Unger	Die Ketzer von Rocailles
2013	Klaus Feßmann	Einführung in die Musik für klingende Steine
	Diether Krywalski	Deutschsprachliche Literatur des Mittelalters in den böhmischen Ländern
2014	Widmar Hader	Mongolische Liebeslieder von Galsam Tschiang Die Oper Jan Hus
2015	Walter Gaudnek	Teutonis et Bohemis amabiles Johannes Welflin Nepomuk (Ausstellung in der Alfred-Kubin-Galerie)
	Andreas Willscher	Die Troppauer Kunstausstellung 1918

Anmerkung:

Nach einem Beschluss der Vollversammlung, an die durch den Klassensprecher 1999, Franz Sequenz, erinnert wird, ist an der Gestaltung der jährlichen Festveranstaltungen der Akademie, die Klasse der Künste und Kunstwissenschaften zu beteiligen.

Die mannigfaltigen Beiträge und die Solisten aus diesen Anlässen sind in der obigen Aufstellung nicht enthalten.